- WORKSHOP -

"Barriere freier Zugang zu Bildung, Sprachausbildung und Integration in die Gesellschaft und Arbeit. "

13-23.März 2004

Christophorusschule Bonn, Bus 620 and 628 (Tannenbusch) Haltestelle: Gustav Heinemann Haus

Ein internationales Konsortium lädt zu Workshops, Vorträgen und Planungssitzungen zum obengenannten Thema ein.

Das Konsortium setzt sich aus Vertretern folgender Institutionen zusammen:

ALANUS HOCH SCHULE für Kunst und Gesellschaft / (Alfter)

BONN MED ID: Abteilung für internationale medizinische Bildungs- und

Entwicklungsmöglichkeiten der Medizinischen Fakultät der Uni Bonn (Bonn)

CEfA: Computer Education for All (EC Minverva project 90-396-IT-2001 (Perugia /Italy)

CHRISTOPHORUSSCHULE BONN (Interessierte UNESCO Projektschule): Rheinische Schule f. Körperbehinderte (Bonn)

UNEVOC: Internationales UNESCO Zentrum für technische Ausbildung und Berufsbildung.

<u>UTAIM Centre El May</u>: Behinderteneinrichtung und Schule (Djerba/Tunesien)

LVR Landschaftsverband Rheinland: Schulträger der Christophorusschule (Köln)

RWB Robert Wetzlar Berufskolleg: UNESCO Projekt Schule (Bonn)

Programm Planung

13.03	Ankunft der ausländischen Teilnehmer
14.03 - 17.03	Workshops und Berichte
18.03	Haupt-Vortrags Tag
19.03 - 22.03	Pläne für zukünftige Projekte und Internationalisierung

Dozenten und Workshopteilnehmer

Bauer J., Ben Hamouda M., Breipohl W., Egelkamp T., Hammerschlag-Mäsgen J., Hofmann V., MacLean C., Magni R., Rischen G., Wildanger B., Wohler D., Wontorra U. und weitere Gäste aus tunesien und der Christophorusschule

Thema der Vorträge und Workshops

- Computer Education for All CefA; The Minerva Project (Magni)
- HAM-TN The Health and Medicine Thematic Network Proposal for a European Higher Education and Research Area (Breipohl)
- Kurse und Module für den Behinderten (Rischen)
- Hilfsmittel und -geräte um Behinderungen im IT Bereich zu überwinden (Hammerschlag-Mäsgen)
- Program activities of UNEVOC for the Handicapped and Traumatized (MacLean)
- UTAIM Konzept- und Arbeitsbericht (Ben Hamouda)
- Der soziale Kontext von Künsten (Egelkamp)
- Bericht über Kunstprojekte von Studenten und behinderten Mitmenschen. (Wohler).

Informationen über eventuelle Änderungen im Plan unter +49-(0)228-987940 oder http://www.christophorusschule-bonn.de

U.T.A.I.M

Centre El May





et professionnels









